

CV

Jean-Baptiste Petit
Né en 1999 à Bordeaux, France

Expositions

- 2026** Exposition Prix Gravix, avec les 9 autres finalistes à la Fondation Taylor, Paris, mai 2026.
- 2025** Exposition collective Miniatures à la galerie Huberty&Breyne - Chapon, Paris 3e, décembre 2025.
- Exposition Le Puits du Dindon avec le collectif Bétonite, Festival Central Vapeur 15, à l'Artist-run Space La Basse-Cour des Miracles, Strasbourg, mars 2025.
- Exposition du livre Le Temple de la pierre qui Tue (Collectif Bétonite) à la Biennale Internationale du Design graphique, à Le Signe - Centre National du Graphisme, Chaumont, mai-octobre 2025.
- 2024** Exposition Prix Gravix, avec les 9 autres finalistes à la Fondation Taylor, Paris, mai 2024.
- Exposition Sortie de Route, avec 16 autres plasticiens à l'espace 22G, Ivry, septembre 2024.
- Exposition Starting Blocks au salon d'art contemporain ST-Art, avec la HEAR, Strasbourg, novembre 2024.
- Exposition Le Temple de la Pierre qui Tue au CRACK Festival avec le collectif Bétonite, Rome (Italie), juin 2024.
- 2023** Exposition Cave Of Doom avec le collectif Bétonite, Festival Central Vapeur 13, à l'Artist-run Space La Maison Rose, Strasbourg, mars 2023.
- 2022** Exposition en duo avec Amélie Royer à l'Espace Bouchor, Paris, juin 2022.
- Exposition et conférence Paysages Incertains en duo avec Amélie Royer à la MISHA (Maison Interuniversitaire des Sciences Humaines d'Alsace), Strasbourg, novembre 2022.

Résidences

Résidence Croisée à Dresde (Allemagne), au sein de l'atelier de gravure Grafikwerkstatt, organisée en collaboration par la Ville de Strasbourg et la Ville de Dresde, septembre-novembre 2025.

Résident au Bastion 14, ateliers de la Ville de Strasbourg depuis juin 2024.

Bourses

Obtention de la Bourse d'aide à la création littéraire de la Ville de Strasbourg, juin 2026.

Collections

Intégration de la collection publique de l'Arthotèque de Paris Est Marne et Bois avec une estampe, mai 2025.

Intégration de la collection privée du Fond de Création Contemporaine d'Hermès International avec cinq œuvres, juillet 2024.

Formations

Diplômé de l'École Estienne (Paris, France) en DMA Gravure en 2019.

Diplômé de la Haute École des Arts du Rhin (Strasbourg, France) en DNSEP Illustration en 2023 avec les félicitations du jury.

Formation en gravure et impression à la Chalcographie du Louvre RMNGP (Île-de-France); à l'atelier Bo Halbirk (Paris); à l'atelier Remy Bucciali (Colmar).